

**Imaginaires et genres discursifs: représentations problématiques de la période coloniale dans le roman historique du XIX<sup>e</sup> siècle mexicain (par Verónica Hernández Landa Valencia)**

Résumé:

Cet article propose une exploration du caractère problématique et contradictoire de la conformation des imaginaires sur le passé colonial au Mexique à partir de l'analyse de trois romans historiques publiés au cours de la République restaurée. Cette analyse observe la façon dont l'entrelacent les imaginaires et les genres discursifs au sein d'un même texte pour répondre à des besoins spécifiques d'expression et d'explication propres au contexte de la République restaurée et qui touchent, d'une part, à l'impératif historique de justifier l'indépendance face au passé colonial et, d'autre part, au souhait de consolider l'ordre triomphant de 1867. Ainsi, dans chaque roman, les contenus révolutionnaires entrent en conflit avec la justification et la réaffirmation d'un ordre établi.

Mots-clés:

roman historique, XIX<sup>e</sup> siècle, imaginaire, colonie, genres discursifs, rhétorique